

MODULO	PROGETTO	MARTEDI'	GIOVEDI'	ABSTRACT
Modulo 1	Mi presento, ti presenti 1 - Gruppo organizzazione eventi 1^ ed.	14.45 - 16.45		Il gruppo organizzazione eventi ha come obiettivo il potenziamento delle soft skills degli studenti attraverso la preparazione dei momenti importanti per la scuola (Open day, Notte Nazionale del Liceo Classico, accoglienza delegazioni studenti e docenti stranieri, eventi legati alle manifestazioni delle varie reti di scuola a cui l'Eliano Luzzatti partecipa), che diventa luogo di confronto e di crescita e parte integrante della vita degli studenti che vi partecipano. Per ciascun evento il gruppo si lavora, in team, sulle modalità di accoglienza degli ospiti, sulla preparazione delle locandine o dei QR Code con le informazioni relative all'evento stesso, si occupa degli eventuali addobbi e presentazioni.
Modulo 2	Mi presento, ti presenti 2 – Mi racconto, ti racconti		14.45 - 16.45	Con il progetto si intende utilizzare la metodica dell'animazione, un itinerario di apprendimento, del senso della socialità attraverso le seguenti tappe:1. scoperta dell'altro da sé; 2. verifica delle analogie e delle diversità; 3. capacità di riflettersi negli altri, nei coetanei negli adulti; 4. scoprire o ri_riscoprire il sé come individuo, come membro di un gruppo, di una comunità.
Modulo 3	Mi presento, ti presenti 3 – Freedom Space		14.45 - 16.45	Il progetto prevede la realizzazione di un murales nell'area dei Campi da Gioco con le tecniche della street art (pittura acrilica e spray). I temi rappresentati sono relativi alle attività ed alle figure della scuola, passando per i temi sociali e finalizzati all'integrazione ed alla sostenibilità.
Modulo 4	Mi presento, ti presenti 4 – English in action 1^ ed.		14.45 - 16.45	Workshop interattivo per l'apprendimento e il consolidamento della lingua inglese, dal livello base al livello avanzato, per il quinquennio di tutti gli indirizzi. Le attività proposte, basate sul metodo motivazionale/emotivo, hanno lo scopo di creare un ambiente collaborativo e giocoso in cui poter utilizzare la lingua inglese a scopo funzionale-comunicativo. Attraverso le azioni fisiche, il gioco, il role play, l'improvvisazione, la lettura e la memorizzazione di piccoli testi, l'uso della musica e lavori di gruppo, i partecipanti hanno la possibilità di abbattere l'ansia di dover parlare in pubblico, di espandere il vocabolario e di potenziare sia la sintassi che la lettura, curando l'intonazione e la pronuncia.
Modulo 5	Redazione giornalistica d'Istituto – EL Times	14.45 - 16.45		Il percorso, giunto alla seconda edizione, è aperto agli alunni del triennio di tutti gli indirizzi dell'Istituto, i quali, in un lavoro di squadra coordinato dalla docente, progetteranno e produrranno due nuovi numeri del giornale scolastico on line e cartaceo. Dopo la frequenza di un corso propedeutico di conoscenza di alcune forme di scrittura giornalistica contemporanea, i partecipanti, in base alle competenze e alle attitudini dimostrate nelle esercitazioni propedeutiche, verranno suddivisi nei seguenti incarichi: un gruppo di redattori (preferibilmente di ogni indirizzo scolastico: classico, scienze umane, linguistico, economico-sociale, AFM, RIM, CAT); un direttore editoriale, un caporedattore, un vicecaporedattore, due grafici, tre alunni responsabili dell'Ufficio stampa e Marketing.

Modulo 6	Classicamente Contemporaneo	14.45 - 16.45		Il progetto mira a introdurre gli studenti alle professioni dello spettacolo e alle dinamiche della creazione artistica offrendo esperienze concrete di apprendimento sul campo. La finalità educativa è duplice: da un lato promuovere una formazione trasversale che sviluppi consapevolezza espositiva e interpretativa, migliori le capacità di relazione interpersonale e di lavoro in gruppo e rafforzi la comprensione critica del testo; dall'altro incidere su questioni concrete e sociali quali la riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica, facilitando l'acquisizione di competenze professionali specifiche nei mestieri dello spettacolo e favorendo l'integrazione sociale. L'attività laboratoriale in forma multidisciplinare è tesa a sviscerare le competenze dei partecipanti sia nell'ambito artistico (recitazione, movimento scenico, canto...), sia rispetto all'ambito tecnico-artistico (scenografia, costumi, sceneggiatura...).
Modulo 7	Insieme siamo squadra 3 – Sport e inclusione		14.45 - 16.45	Il progetto, che si inserisce nel Progetto Scuola di Special Olympics, è finalizzato all'inclusione e alla socializzazione, degli alunni con disabilità intellettiva attraverso lo sport. Il progetto è incentrato sul format Special Olympics dello <i>Unified Sport</i> (Sport Unificato) in cui ragazzi con disabilità praticano attività sportiva adattata, insieme a ragazzi senza disabilità. Si prevedono due incontri mensili di 2 ore per un totale di 15 incontri.
Modulo 8	Eliano Climbing – Arrampicata sportiva		14.45 - 16.45	La strutturazione di questo progetto mira a introdurre gli studenti alla pratica dell'arrampicata sportiva in un ambiente favorevole l'apprendimento e soprattutto in condizioni di assoluta sicurezza; le lezioni favoriranno non solo tutti quegli aspetti generali della pratica dell'attività fisica, ma anche lo sviluppo di competenze tecniche, motorie e psicologiche specifiche di questo sport. Attraverso un percorso strutturato, che prevede lezioni di arrampicata in palestra comprensive di momenti di formazione sulla sicurezza e attività pratiche che andranno dall'utilizzo dell'attrezzatura all'allenamento fisico, gli studenti avranno l'opportunità di apprendere come gestire il proprio corpo nello spazio e migliorare la coordinazione motoria, la concentrazione e la costanza.
Modulo 9	Insieme siamo squadra 2 - Volley	14.45 - 16.45		Il progetto nasce con l'obiettivo di promuovere la pratica della pallavolo come strumento educativo, formativo e di inclusione all'interno della scuola secondaria di secondo grado. Attraverso un percorso strutturato di attività tecnico-motorie, il progetto mira a sviluppare nei partecipanti le capacità coordinative, condizionali e tattiche proprie della disciplina, favorendo al contempo il lavoro di gruppo, il rispetto delle regole e la cooperazione tra pari. Le attività saranno articolate in moduli progressivi che prevedono momenti di allenamento, mini-tornei interni. Particolare attenzione sarà rivolta alla partecipazione di tutti gli studenti, indipendentemente dal livello di abilità motoria, con l'obiettivo di valorizzare le differenze come risorsa per la crescita individuale e collettiva
Modulo 10	Digitalizzazione e dematerializzazione del patrimonio librario	14.45 - 16.45		Sei pronto a trasformare le biblioteche della scuola da sonnolenti depositi polverosi al cuore pulsante dell'innovazione? Dimentica il vecchio catalogo! Questo progetto PNRR ti catapulterà in un'avventura digitale: catalogheremo centinaia e centinaia di libri, creeremo aree studio super-attrezzate in ogni angolo dell'istituto (le nostre biblioteche diffuse) e lanceremo un sito interattivo gestito interamente da voi. La ciliegina sulla torta? Faremo in modo che si possa "visitare" la biblioteca in 3D da casa e, grazie alla Realtà Aumentata, che si possano "prendere in mano" i libri virtuali e scorrere approfondimenti e curiosità mentre si legge. Preparati: non è solo lettura, è un livello completamente nuovo!

Modulo 11	Competenze STEM 2 – Competenze matematiche e scientifiche (marzo - maggio)		14.45 - 16.45	Il progetto mira a consolidare le conoscenze di base e potenziare le competenze logico-matematiche degli studenti attraverso un percorso di revisione e approfondimento dei principali contenuti della disciplina. Promuove un approccio attivo alla matematica, basato sulla comprensione, l'applicazione e la risoluzione di problemi con strategie diversificate. Le attività includono esercitazioni guidate, lavori di gruppo, riflessioni individuali e l'uso di strumenti digitali. In linea con le competenze chiave europee, l'iniziativa intende rendere la matematica uno strumento di cittadinanza attiva, comprensione del mondo e crescita personale
Modulo 12	Competenze STEM 2 – Competenze matematiche e scientifiche 2^ ed. (dicembre - febbraio)		14.45 - 16.45	Il progetto mira a consolidare le conoscenze di base e potenziare le competenze logico-matematiche degli studenti attraverso un percorso di revisione e approfondimento dei principali contenuti della disciplina. Promuove un approccio attivo alla matematica, basato sulla comprensione, l'applicazione e la risoluzione di problemi con strategie diversificate. Le attività includono esercitazioni guidate, lavori di gruppo, riflessioni individuali e l'uso di strumenti digitali. In linea con le competenze chiave europee, l'iniziativa intende rendere la matematica uno strumento di cittadinanza attiva, comprensione del mondo e crescita personale
Modulo 13	Fonti per la Storia dell'Arte		14.45 - 16.45	Il progetto si propone di avvicinare gli studenti alla lettura artistica (trattati, biografie, guide, componimenti descrittivi, dall'età rinascimentale fino al contemporaneo) attraverso un'attività di digitalizzazione, edizione ed esegesi dei testi antichi. I brani verranno trascritti, formattati e normalizzati per confluire nella biblioteca elettronica di Horti Hesperidum dell'Università di Tor Vergata, divenendo così consultabili dalla comunità scientifica e universitaria.